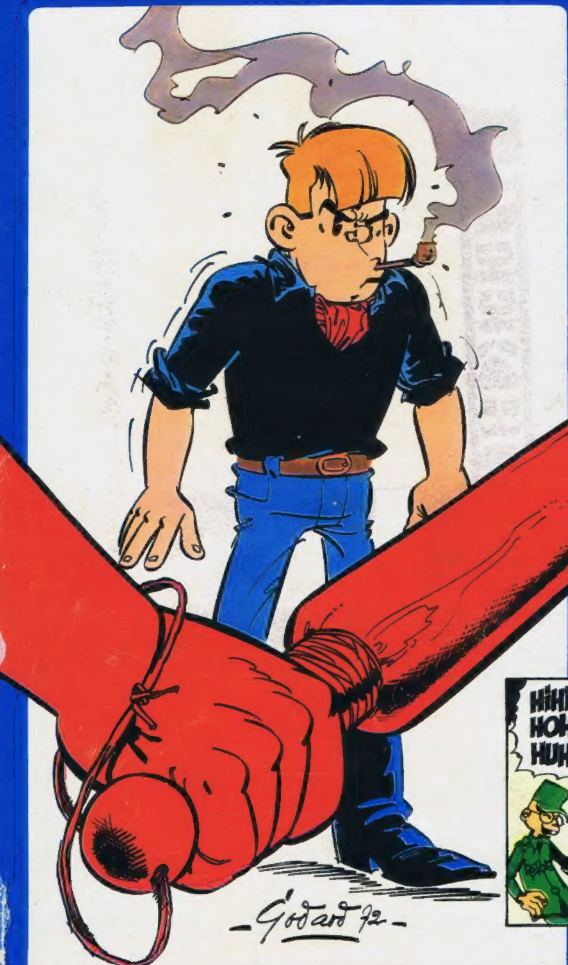
Nr 20 27e jaargang

kuifje

12 F • NEDERLAND 90 ct • HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



MAARTEN MILAAN

ZIT NIET ERG LEKKER...

En hij heeft een hekel aan stoere knapen met lange knuppels...



6 BLZ. VOL GUITIGE GRAPPEN VAN

TAKA TAKATA

DE TOESTAND

RIK RINGERS — BLZ. 4

Richard, de vader van Rik Ringers, maakt weer deel uit van een gangsterbende doch enkel en alleen met het doel zijn zoon op de hoogte te houden van de handel en wandel van de gangsters. In het Grévin-Museum stelen ze het wassen beeld van Brigitte Bardot.

BLAKE EN MORTIMER — BLZ. 11

Kim, Olrik en de Mortimer-Robot rijden pijlsnel naar het zakencentrum van Tokio. Zij willen de Daiichi Bank kraken, want daar worden de geheime formules van Professor Sato bewaard.

DE KOENE RIDDER — BLZ. 14

Na een hevig gevecht, konden de Koene Ridder en de troepen van Nasr-El-Djinn de Zwarte Prins en zijn escorte op de vlucht jagen.

ARABELLA — BLZ. 18

Schnitzel, premier van Bergland, wil Arabella en haar vrienden doodgewoon uitschakelen. De motorfiets van Blauw-Bloem ontploft. Dat is de eerste van een hele serie aanslagen...

DUIFJE VLEUGELSLAG — BLZ. 28

Een « nieuweling » komt naar het mooie land van Roze Bottel en Duifje Vleugelslag : ledersvriend, de dichter. Maar, er is beslist iets aan de hand...

BARELLI — BLZ. 34

Barelli en zijn vrienden zijn in een oude tempel gevlucht. Hij vindt hier, onverhoopt, een prachtig wapen om het conflict tussen de mensen van Jodaghor en Kroensjir te beslechten.

CHICK BILL - BLZ. 36

Chick Bill waakt over Kid die in de grond al genezen is van zijn minderwaardigheidscomplex. De sheriff bewaakt een gevangene...

CORTEZ IN MEXICO — BLZ. 36

Guerrero en Cao willen doordringen tot bij keizer Montezuma om hem te zeggen welke gevaren hem en zijn rijk bedreigen...

MAARTEN MILAAN — BLZ. 48

Maarten Milaan kon het eiland Rampono toch verlaten, maar de benzinetank van zijn vliegtuigje werd lek geschoten. Hoe komt hij weer in de beschaafde wereld terug ?

We hebben zoveel stripverhalen in dit nummer, dat je voor een nieuw dossier even geduld zult moeten hebben. In nummer 22 behandelen we een heel interessant onderwerp.

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend !
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

16-5-72

Het weekblad « KUIFJE » Lombard Uitgaven
P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

Uitgever : Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.
Directeur : Guy LEBLANC.
Redactie : GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART
Heliodruk : N.V. PERIODICA

KUIFJE-NEDERLAND
Redactie, Advertenties en Administratie :
Postbus 2344 UTRECHT - Tel. 03478-2284 - Postgiro 37.43.17

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk : DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.
Zwitserland : INTERPRESS S.A., 16 r. Beausejour, 1.000 Lausanne
Canada : LES MESSAGERIES, 8320 de Lorraine, Anjou 437, Québec.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	160 F	f. 9,75	190 BF
6 maanden	300 F	f 19,50	360 BF
1 jaar	590 F	f 39,-	700 BF
2 jaar	1.150 F	—	1.370 BF

* **Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00**
Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.

A3

TON en TINNEKE

MITTEÏ
GODARD

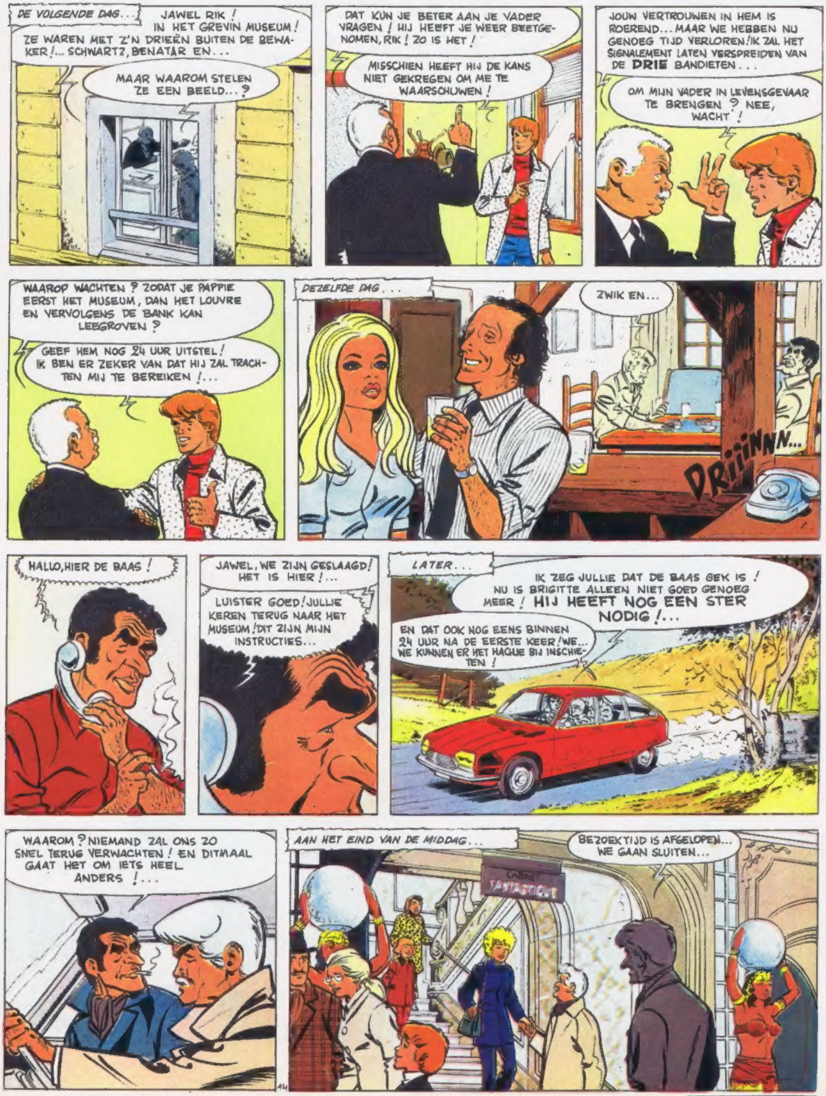


rik ringers

TIBET & A.P. DUCHATEAU



requiem voor een idool



wordt vervolgd

Verzamel DE ARISTOCATS

uit de Walt Disney film

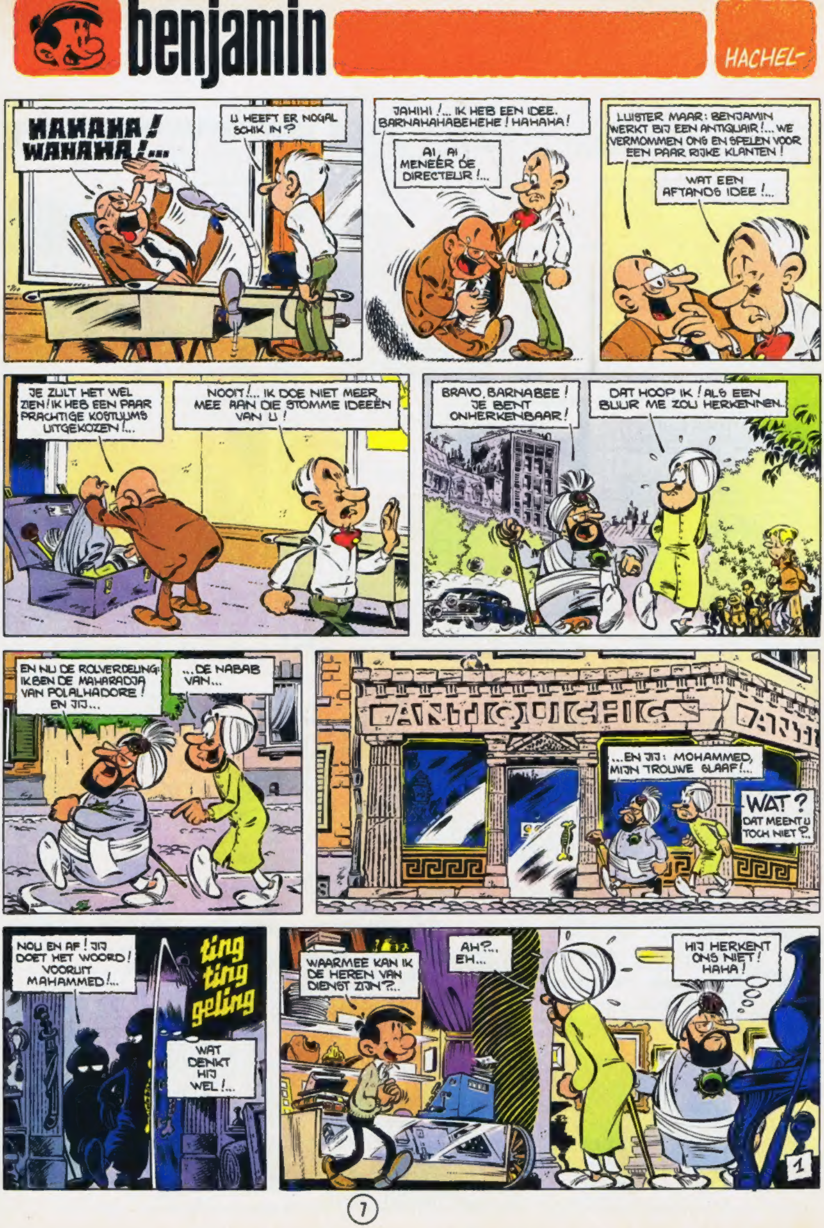


Prettig hoor ! Ja, nu brengen de Aristocats goede luim en veel plezier... bij u thuis ! Stel u voor : nu kunt u naar hartelust spelen met O'Malley, Berlioz, Toulouse, Duchess, Roquefort... met 15 volle figuurtjes uit de beroemde Walt Disney film. Telkens als uw ouders bij een Esso station stoppen, ontvangen ze gratis een figuurtje bij elke aankoop van 20 l benzine. Zo zult u snel over een volledige verzameling beschikken en aangename uurtjes doorbrengen in het gezelschap van uw vrienden, de Aristocats.

Met dit plezierig panoramisch decor in voorgesneden karton kunt u de bekende zolder-scène weer samenstellen. Verkrijgbaar in de Esso stations tegen slechts 20 F

Esso




benjamin
HACHEL
HAHAHA! WAHAHA!...
U HEEFT ER NOGAL SCHIK IN?
JAHIHI!... IK HEB EEN IDEE. BARNAHAHABEHEHE! HAHAHA!
AI, AI, MENEER DE DIRECTEUR!...
LUISTER MAAR: BENJAMIN WERKT BIJ EEN ANTIQUAIR!... WE VERMOMMEN ONS EN SPELEN VOOR EEN PAAR RIJKE KLANTEN!
WAT EEN AFTANDS IDEE!...
JE ZULT HET WEL ZIEN! IK HEB EEN PAAR PRACHTIGE KOSTUUMS UITGEKOZEN!...
NOOIT!... IK DOE NIET MEER MEE AAN DIE STOMME IDEEËN VAN U!
BRAVO, BARNABEE! JE BENT ONHERKENBAAR!
DAT HOOP IK! ALS EEN BUUR ME ZOU HERKENNEN...
EN NU DE ROLVERDELING: IK BEN DE MAHARADJA VAN POLALHADORE! EN JIJ...
...DE NABAB VAN...
ANTIQUITIES
...EN JIJ: MOHAMMED, MIJN TROUWE SLAAF!...
WAT? DAT MEENT U TOCH NIET?...
NOU EN AF! JIJ DOET HET WOORD! VOORUIT MAHAMMED!...
ting ting geling
WAT DENKT HIJ WEL!...
WAARMEE KAN IK DE HEREN VAN DIENST ZIJN?...
AH?... EH...
HIJ HERKENT ONS NIET! HAHA!
1



DIT IS DE MAHARADJA VAN POLALHADORE! DAAR HIJ ALLEEN MAAR SANSKRIET SPREEKT, DOE IK HET WOORD VOOR HEM!...
EN WAT VERSCHAFT ME DE EER?... EXCELL...MAJESTE... EH... SIRE?
DOET U GEEN MOEITE: ZIJNE ONWETENDHEID BEGRIJPT U TOCH NIET! HIJ ZOEKT EEN SPIJKERBED IN EMPIRE STIJL!...
?
HIJ BEGRIJPT NIETS? HEEL GOED! WIJ ZULLEN BEST MET ELKAAR KUNNEN OPSCHIETEN! ALS DE LIEVE ONBEDUIDENDHEID ME ZOU WILLEN VOLGEN!...
HET IS MAAR GOED DAT HIJ ER NIETS VAN HEEFT BEGREPEN!
KIJK EENS HIER: EEN PLANK VOL SPIJKERS! ZIET ER GOED UIT!
VERANDER ON-MID-DEL-LIJK DIE BELACHELIJKE TITEL!...
WAT ZEI DE MAHARADJA?
ZIJNE RAMPZALIGE RONDHEID VINDT DE SPIJKERS NIET PUNTIG GENOEG!
HÈ? DAT IS VREEMD: ZE WORDEN IEDERE MORGEN GESLEPEN!...
PAF
PAF? KUNT U DAT VERTALEN?
AGA... GLUB... EH... JA!... AI!
ZIJNE ZIEKELIJKE POREUSHEID VINDT DAT NIET GENOEG! HIJ HEEFT EEN HUID DIE HARDER IS DAN DIE VAN EEN NEUSHOORN MET UITSLAG!
?!? MFFF!
EN WAT BETEKENT "MFFF"?
REDDE WIE ZICH REDDEN KAN!
KIJK EENS, UWE POREUSHEID... WE KUNNEN ER TOCH OVER PRATEN!...
2


BOM
IK ZAL JE KRIJGEN!...
PAUK VAN CHOPIN
IK ZAL JOUW HUID DOORBOREN...
PAUK VAN CHOPIN
BLAM
MAAR...IK HEB BEGREPEN WAT UWE TRILLENDE ZWAARLIJVIGHEID SCHREEUWDE?? ZOU IK ZO BEGAAFD VOOR TALEN ZIJN?
AI! DE VAL VAN DE DYNASTIE DER PTOLEMEËN!
SLA DOOD!
PAS OP! DAT IS DE DAS VAN CLEOPATRA!
IK KNIJP HEM...
EH...HEHE... HEUHEU...
LODEWIJK XIV
UWE ONVINDBARE GLIBBERIGHEID!... WAAR BENT U?...
3


HIER!
UITVERKOOP LOD XIV
LODEWIJK XIV
HAHA! MANFLOWER HEEFT ZIJN PORTIE GEHAD!...
TCHINK
AHA! ONZE MOHAMMED KAN ZICH NIET MEER VERDEDIGEN!...
NEE! NIET IN HET PORSELEIN!
SMERIGE HOND! JE ZULT NU HONDERD STOKSLAGEN ONTVANGEN!
WAANZIN! ZE ZIJN GEK GEWORDEN! ZE ZULLEN ALLES VERNIETIGEN!
IK ZAL JE VERTRAPPEN, IN MOOTJES HAKKEN! HAHA! ...
...IK ZAL NU MIJN ONTSLAG WEL KRIJGEN!...
ALS IK MIJN OGEN EN OREN KAN GELOVEN IS ER EEN CYCLOON VAN DE EERSTE ORDE DOOR DE WINKEL HEEN GEGAAN!...
DIRECTIE
STOP! STOP! IK BEN HET: MANFLOWER!
GEEN UITVLUCHTEN!
DIE WAANZIN ZAL BETAALD MOETEN WORDEN! WIE 'T POTJE BREEKT...
EEN GEPEPERDE REKENING, O HIJGENDE BOLRONDHEID!
EINDE
4
HACHEL

BLAKE & MORTIMER

E.P. JACOBS



wordt vervolgd

De wereld-encyclopedie van [...]

— De in kursief gedrukte woorden zullen in een afzonderlijk artikel behandeld worden.
— Het land van oorsprong van elk beeldverhaal zal aangeduid worden op de volgende wijze : B. = België. Fr. = Frankrijk, G.B. = Groot-Brittannië, enz...

BARNEY BAXTER (USA) © K.F.S.

Een belangrijke voor-oorlogse serie van luchtvaartavonturen. De serie zag het daglicht in januari 1937 door *Frank Miller*. Barney Baxter is 'n jonge Amerikaanse piloot, blond en rijkelijk bedeeld met sproeten. Zijn avonturen spelen zich vaak in Europa af maar eerst in Alaska vindt hij zijn trouwe metgezel *Gopher Gus*. Miller aarzelde niet zijn strip aan te passen en zijn helden namen in 1941 dienst in de Royal Air Force, daar Amerika toen nog niet in oorlog verkeerde. Door een buitengewoon toeval bombardeerden zijn helden Tokio terwijl juist op dat moment de uiterst geheime Doolittle raid plaats vond. In 1942 werd de serie overgenomen door *Bob Naylor*, die Barney in de wereld van science-fiction bracht toen de oorlog eenmaal voorbij was. Barney landde op de maan. Naylor zou de serie tekenen tot in 1948. In Europa werd de serie onder meer in Frankrijk uitgebracht in 1937 in Hopla onder de titel Marc Orian.

BARNEY GOOGLE (USA) © KFS

Gecreëerd door *Billy De Beck* in december 1919. Barney Google is een klein mannetje die overheerst wordt door zijn omvangrijke vrouw. In 1922 krijgt Barney een paard, een zogenaamde « toekomstige draver ». (cf. *Spark Plug*) en hiermee verandert zowel de serie als de hoofdfiguren. Barney wordt een dandy (fat) en gaat nu in een prachtige jas en fraaie hoed gekleed. Zijn vrouw verdwijnt. Dan beginnen de avonturen van Barney eerst goed. Soms zit Barney goed in zijn centen, de andere keer moet hij maar zien rond te komen. Hij doorkruist de USA en beleeft daar avonturen met fijne lui, oplichters, verleidelijke vrouwen, de Klux-Klux-Klan en natuurlijk met de politie. Zoals bij meerdere series in de twintiger jaren wordt er in Barney Google heel wat afgespot. Niemand die aan de spotlust kan ontsnappen. De serie beleeft een grote populariteit die o.a. tot uitdrukking komt in het lied « Barney Google with his Goo Googly Eyes ». In 1935 zoekt hij zijn toevlucht in de bergen en ontmoet daar iemand die nog schilderachtiger is en na enkele jaren de belangrijkste figuur wordt. De serie verandert van titel en noemt zich nu naar deze nieuwe man *Snuffy Smith* » Barney is in Italië op de markt gebracht onder de naam Scalzapolli of ook wel Barnabo Goggolini.
In Amerika zijn er smalfilms van de strip gemaakt.

BARNEY JORDAN (Bel). © Lombard Uitgaven

Barney is de trouwe helper en metgezel van *Bernard Prince* op diens boot de Cormoran. Barney, altijd mopperend maar in feite de man met de ruwe bolster en de blanke pit, is een schepping van tekenaar *Hermann* en scenarioschrijver *Greg* voor het weekblad *Kuifje*. Samen met Bernard en diens pleegzoon Djinn is Barney regelmatig in de weer tegen allerhande gespuis.
In de eerste vervolgserie van Bernard Prince « De Piraten van Lokanga » doet Barney zijn intrede. Uiteraard ontmoeten Bernard en Barney elkaar voor een kroeg, de lievelingsplaats van Barney.
Naast *Kuifje* verschijnt Barney en zijn metgezellen ook in *Pep*, de strip heet dan echter niet Bernard Prince doch Bob Palland.

BARON (le)

Creatie van *Noel Bissot* in 1960 voor de miniverhalen van het weekblad *Robbedoes*. De baron is de heer van een kasteel uit de middeleeuwen ergens in Frankrijk. Hij wordt gezelschap gehouden door de alchimist Belphégor die meestal verantwoordelijk is voor Baron's moeilijkheden. Aanvankelijk waren zijn neven Poltro en Minet de helden van de serie maar de baron, Belphégor en de raaf Juju zijn nu de helden. In 1972 waren 75 episodes verschenen.

BARON BEAN (USA)

Een van de eerste werken van G. Herriman. Het verscheen in de New York Journal rond 1916-1917.

BARQUE (Jo)

cf. José Laffond.

BARRY (ALLEN)

cf. The Flash.

BARRY (Daniel - Dan) USA

Dan Barry werd geboren op 11 juli 1923 in Long Branch (New Jersey). Hij liep de Textile High School af waar hij begon met vele pagina's te illustreren van een Universiteits-orgaan. Dan Barry ontmoette *Johnny Landell* die comic-books tekende en in het bijzonder *Blue Beetle*; de twee werden vrienden.
Hij nam zijn figuren over toen Landell de dienst in moest. Maar op zijn beurt moest Barry in 1943 de dienst in. Hij publiceerde een stripverhaal in « Bombrack », het orgaan van de XXste Air Force. In 1946 keert Barry terug naar Amerika en werkt daar voor de *UFS*, hij werkt samen met *Burne Hogarth* aan diens Tarzan-serie (episode : Naar het middelpunt van de aarde). In 1947 verlaat hij de UFS en gaat naar de *King Features Syndicate*, waar hij de draad opnam van de dagelijks gepubliceerde strip *flash Gordon* (waarvoor hij het scenario schreef) en die op 19 december 1951 van start ging. Naast zijn werk aan Flash Gordon, werkt hij in de vijftiger jaren ook nog aan *Vigilante* en *Space Adventures*. Van 1955 tot 1958 werkte hij met de *D.C.* publications en men kan zijn paraaf vinden bij verschillende verhalen die gepubliceerd werden in *Mystery in Space*. Op 31 december 1967 verlaat hij, na de dood van *Mac Raboy*, de dagelijks gepubliceerde strip en zorgt sedert dat moment voor de « zondagse plaat » van Flash Gordon.

BARRY (Seymour « Sy ») USA

Amerikaans tekenaar, broer van Dan Barry, actief in de *comic-books* en in het bijzonder voor *Strange Adventures* gedurende de vijftiger jaren, alvorens *The Phantom* over te nemen in 1961 na de dood van Wilson Mc Coy. The Phantom kreeg door Barry weer een kwaliteit die de serie sedert lang niet meer had gekend.

BARRUE (Claude) F.

Geboren in Parijs in 1942. Barrue volgde een opleiding voor schilder en beeldhouwer. Door *Nicolas Devil* belandde hij in het stripverhaal. In 1968 maakte hij zijn debuut in de *Miroir du Fantastique* met de strip de *Siamoises*. Tekende *Histoire d'Or* voor *Plexus* in 1969 en vervolgens Les Algonautes voor het literaire maandblad « H » in 1971.

BARTHELEMY (F)

Barthélémy verscheen voor de eerste maal in de « Le Naufragé du A » van *Fred* in het weekblad *Pilote* in 1968. Barthélémy is een oude putgraver, een beetje dromerig. Terwijl hij een put graaft, een beetje te diep, bevindt hij zich



BARNEY BAXTER



DEBECK « BARNEY GOOGLE » © KFS



R. VAN BUREN « BATHLESS GROGGINS »

PIERRE COUPERIE, HENRI FILIPPINI, CLAUDE MOLITERNI

ineens op de « A », wordt schipbreukeling in een fantastische ruimte... Eenmaal teruggekeerd in de normale wereld krijgt hij een idee fixe: het terugvinden van de « A ». In gezelschap van *Philémon* blijft hij er naar zoeken.

BARTHELEMY (Martine) F.

Franse tekenares, werkt reeds vanaf het begin aan het nieuwe blad *Mickey*. Zij is er goed in het bewerken van beroemde romans tot stripverhalen. Wij noemen hiervan o.a. le Félin géant, Gare aux Flèches, Caius, la flèche noire enz. ...en de serie *Lavarède* naar de boeken van Paul d'Ivoi. Momenteel werkt zij mee aan het maandblad Babar.

BARTHIER (Pierre) F.

Scenario-schrijver van *Jodelle*, de stripserie van *Guy Pellaert* uitgegeven door *Eric Losfeld* in 1968.

BARTON (Robert - « Bob ») USA

Scenarioschrijver van Buck Rogers van december 1947 tot januari 1961.

BASARI (Mario) I.

Scenarioschrijver van Italiaanse strips, werkt in het bijzonder voor « Il Giornalino ». Hij zorgt o.a. voor de avonturen van *Max Martin* van *Geo Sparaspara* en die van Bug Barri.

BASTARD (René)

Frans tekenaar van vlak na de oorlog. René Bastard belandde niet onmiddellijk bij het stripverhaal, eerst in 1947 begon hij met zijn dappere *Yves Le Loup* voor *Vaillant* en met *Perceval* voor *Mon Journal*. Hij werkt ook regelmatig mee aan het blad *Francs-jeux* tot aan 1967. Het werk van Bastard heeft veel weg van dat van *Foster*: Bastard is een groot liefhebber van diens *Prince Vaillant*. Ook Bastard is gespecialiseerd in middeleeuwse-verhalen. Een ziekte dwong hem in 1968 op te houden met zijn Yves Le Loup, een serie die lange tijd de belangrijkste was in *Vaillant*.

BATARANG

Een van de wapens van *Batman*. Een soort boomerang in de vorm van de vleugels van een vleermuis. Er bestaan verschillende modellen van met verschillende doeleinden (explosief - magnetisch enz.).



BATET (Francisco) Esp.

Beroemde Spaanse tekenaar uit de jaren 40-50. Hij is de schepper van « *El Coyotte* » een serie die momenteel tot de klassieken behoort bij de Spaanse verzamelaars. In het begin van de jaren 50 verliet Batet Spanje en nestelde zich in Frankrijk. Helaas liet hij tevens de strip achter zich en legde zich toe op illustraties. Waarvan hij er een groot aantal maakte.

BATGIRL (uit Batman)

Figuur die ontworpen is door *Bob Kane* in 1966, overgenomen o.a. door *Gil Kane* en *Carmine Infantino*. Batgirl is niemand anders dan Barbara Gordon, dochter van de politiecommissaris van *Gotham City*. Barbara is van beroep bibliothecaresse en expert in judo en karate. Zodra Batman het signaal geeft (een grote vleermuis op de wolkenkrabber van Gotham City) wordt Barbara Batgirl, ze verkleedt zich, pakt haar Bat-scooter en gaat op weg om *Batman* en *Robin* een handje te helpen.

BATHLESS GROGGINS (uit Abbie'n Slats)

John Pierpont Groggins - Bathless (ongewassen) - was in het begin gemaakt naar het idee van *Al Capp*, een schilderachtige figuur, een beetje onzeker, en een figuur die je best wel eens wil oplichten. Maar hij is de vader van de heldin van de serie *Becky Groggins*, zijn persoonlijkheid blijkt rijk aan mogelijkheden te zijn met zijn grote snor, het type van het goede ouwe mannetje, sympathiek, levendige fantasie en beschikt nog steeds over voldoende vitaliteit om zich in allerlei avonturen te storten. Hij is de komische ster van de zondags-plaat van de serie.

BAT LASH (USA) ©

Serie die in 1969 van start ging door tekenaar *Cardy* naar een scenario van *Sergio Aragones*. Bat Lash is een held uit een comic-book, zorgeloos en beetje diefachtig. Hij lacht veel, doet vriendschappelijk maar dat allemaal om zijn ware aard te verbergen; in werkelijkheid is hij erg gecompliceerd. Hij is een soort eenzame wolf, beleeft in het westen van de Verenigde Staten allerlei avonturen. Bat heeft succes bij de vrouwen maar heeft weinig vrienden. De serie heeft helemaal niets weg van series als *Red Ryder* en *The Lone Ranger*. Het is een serie met een geheel eigen stijl. De serie werd gepubliceerd in *Showcasse* en vervolgens in een comic-book die dezelfde naam draagt. (1969) - 7 nummers).

BAT LASH (Fr)

Kwartaaluitgave voor volwassenen gepubliceerd door de Editions *Aredit* sedert januari 1970. Het blad publiceert de avonturen van Bat Lash en verschillende andere stripseries van Amerikaanse oorsprong.

BATMAN (The) USA © D.C. National Periodical Publications

Batman verscheen voor de eerste maal in nummer 27 van *Detective Comics* in mei 1939. Getekend door *Bob Kane* naar een scenario van *Bill Finger*. Batman is verkleed als vleermuis. Hij zorgt voor rechtvaardigheid en gerechtigheid, en dat trouw in gezelschap van wonderboy Robin (die in nummer 38 zijn opwachting maakt). Samen beleven zij hun strijd tegen de misdaad in de buurt van *Gotham City*. Batman is de rijke Bruce Wayne en wonderboy Robin is zijn pupil Dick Grayson die met zijn moeder bij Batman inwoont. De ouders van Batman zijn vermoord en Batman zweert zich te zullen wreken op al het gespuis wat er op deze aarde rond loopt. Zijn tegenstanders zijn heel bijzonder, hun namen zijn net zo schilderachtig als die van Batman zelf: The Clayface; The Penguin; The jolly Joker; Catwoman. Batman en Robin beschikken in hun strijd tegen deze bandieten over een aantal zeer vernuftige uitvindingen zoals de *Batmobile*, de Batplane, de Batgyro enz. Hun riemen zitten vol met vernuftige reddingsmiddelen (cf. *Doc Savage*). De serie werd omgezet in een TV-serie na in de oorlog al eens tot film te zijn omgevormd. De TV-serie werd een geweldig succes maar de typische vriendenrelatie Batman-Robin moest, omwille van Amerikaanse normen, onderbroken worden. En door de TV serie werd de Batgirl gevonden. De TV-serie heeft trouwens een zeer grote invloed gekregen op het wel en wee van deze serie.
Tekenaars die aan deze serie gewerkt hebben o.a. *Jerry Robinson* (1939-1946); G. Roussos (1940-1947); Jack Burnley (1941-1943); L. Harris (1941-1943); *M. Meskin* (1943-1946) en C. Paris; J. Small; W. Mortimer; *C. Swan; I. Hasen; Jim Mooney, Bill Elder, Jack en Dick Sprang*, S. Trapani, H. Sherman, *Mike Sekowski, Nick Cardy, Sid Greene, Carmine Infantino, Murphy Anderson*, B. Brown, *J. Giella*, Ross Andru, Bob Haney, *Frank Robbins* (1971), *Sim Aparo, Irv Novick*.
Het aantal scenarioschrijvers is niet minder: *Gardner Fox* (1940); J. Schiff (1942), *John Broome* (1947), *A. Bester* (1942-47); *Mort Weisinger* (1943-45), D. Cameron, W. Woolfolk, *Otto Binder, E. Hamilton*, Frank Robbins (1971). In 1943 verscheen Batman ook dagelijks in vele kranten tot aan 1946, distributie door de McClure Syndicate; het schijnt het werk te zijn van Ch. Paris, J. Burnley en J. Robinson. In 1943 speelde Lewis Wilson voor Batman en Douglas Croft voor Robin in een serial van Lambert Hillyer in 15 episodes. Verschillende films volgden, echter zonder veel succes. Succes kregen TV-figuren eerst weer met Adam West als Batman en Burt Ward als Robin. Van de serie werd ook een zeer succesvolle film uitgebracht. In 1971 publiceerde Crown publishers een geweldige heruitgave van de beste Batman-avonturen. Dit alles onder het toezicht van Bob Kane.

BATMAN (USA) © D.C. National Periodical Publications.

Comic-book, 10 nummers per jaar, gewijd aan de avonturen van Batman en aan die van Robin (zonder Batman). Het eerste nummer verscheen in het voorjaar van 1940, nr. 237 verscheen in december 1971. In het blad staan ook verschillende herdrukken van oude Batman-avonturen.

WORDT VERVOLGD

DE KOENE RIDDER

François CRAENHALS



aïcha, de woestijnroos



wordt vervolgd



Ola
HELDEN-FESTIVAL
Ola
IN IEDERE
CORNETTO
EEN VAN JE GELIEFKOOSDE HELDEN
GRATIS
24 VERSCHILLENDE ZELFKLEVERS
Ola
choco cornetto
Ola
capucc.
Ola
Ola
cornetto
GRATIS POSTER :
Verzamel je geliefkoosde helden op de prachtige poster die OLA aanbiedt.
Je krijgt hem, op aanvraag bij IGLO-OLA N.V., Belliardstraat 49 - 1040 Brussel.
Vermeld duidelijk je naam en volledig adres en voeg er 'n postzegel van 3,50 F bij voor verzendkosten.
Aanbod alleen geldig voor België en zolang de voorraad strekt.
NAAM :
Adres :
Postnummer :
Woonplaats :

ROODOOG

GORDON BESS

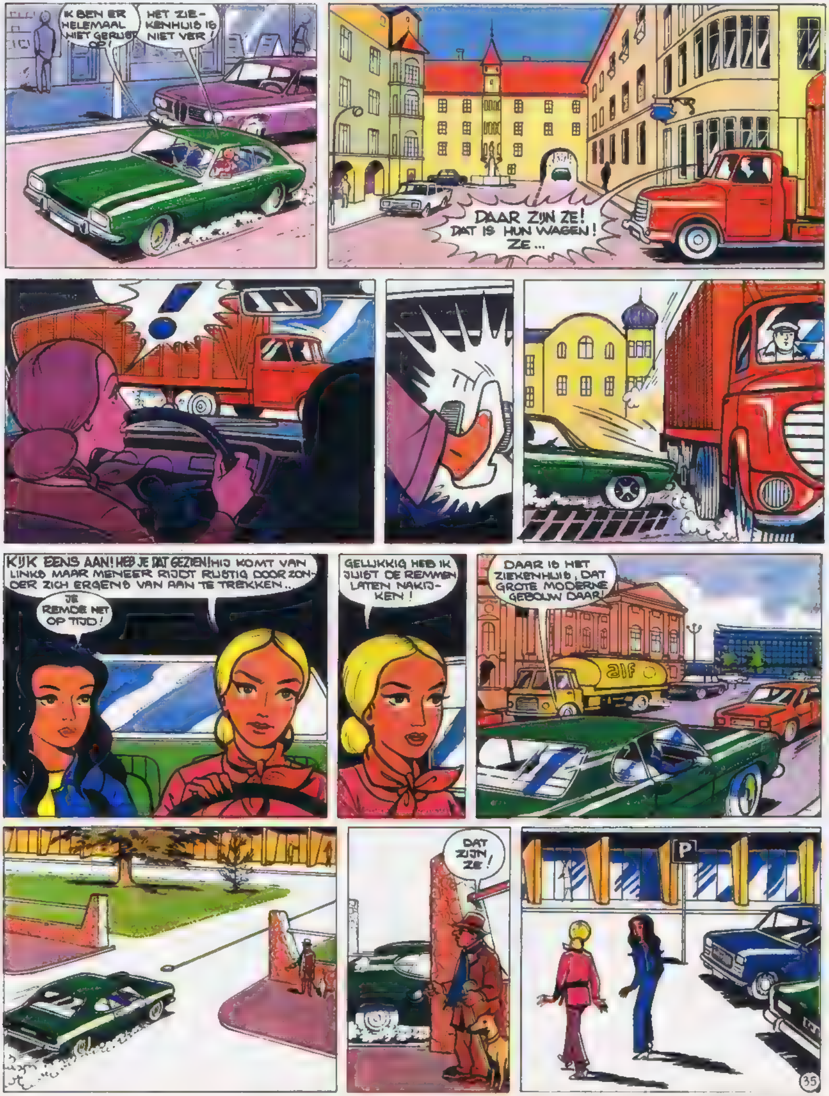


Arabella

JEAN ACHE



de sirenen zijn onder ons!



wordt vervolgd

ROBIN HOED

TURK
DEGROOT





De eikelmuis is een knaagdier en kreeg de Latijnse naam Eliomys Quercinus. Ze gelijkt, net als de slaapmuis, op een eekhoorntje en is in België algemeen verspreid. In Nederland vindt men de eikelmuis meestal in Zuid-Limburg. Eikelmuizen zijn dol op fruit!

MAXI ZOO

DE EIKELMUIS

De eikelmuis is zowat 25 cm lang en daarin is de ongeveer 10 cm lange staart begrepen. Het is dus maar een muisje! Wie muis zegt, zegt knaagdier. Onze muis behoort tot de grote knaagdierenfamilie uit Eurazië en Afrika en komt in België algemeen voor evenals de slaapmuis, de hazelmuis. Onze eigen Chlorophyl is een eikelmuis. Je weet dus meteen dat zo'n muisje, met zijn roodbruine en witte buikzijde en zwarte ring om het oog, sterk gelijkt op de dartele eekhoorn.

De eikelmuis is een uitstekende klimmer en verblijft het liefst in het dichte kreupelhout, lekker beschut voor al zijn vijanden. 's Nachts is de eikelmuis heel levendig en gaat dan zijn buikje dik en rond eten aan eikels, nootjes, kastanjes en wat verder nog aan lekkers te vinden is. Hij slaat er ook een flinke voorraad van op voor het gure, magere seizoen. Maar, onze eikelmuis is een smulpaap en is dol op fruit. Ja, waarom ook niet! Dat de boeren of de mensen die op het platteland wonen, ze dus liefst uit de buurt houden is nogal begrijpelijk. Toch heeft de eikelmuis, buiten de mens, al natuurlijke vijanden genoeg: uilen, marters, buizerds, bunzings enz.

De eikelmuis houdt van gezelligheid, dat wist je al want Chloro is een gezellig en charmant dier. Voor de winterslaap die kan duren van oktober tot mei, liggen de eikelmuizen graag dicht bijeen, dat is lekker warm en geeft hen beslist een groter gevoel van veiligheid.

De eikelmuis maakt zijn nest graag in een holle boomstam, in een verlaten nest van vogel of eekhoorn, in een rotsspleet en ook wel in een schuur, op zolder of ander warm en goed verborgen hoekje. In zo'n nest kun je dan naast mos en plukjes zacht gras, ook wel eens wolrestjes vinden, die de eikelmuis op haar speurtochten door het bos heeft gevonden. Het nest is bijna altijd bolvormig. Twee tot zeven jongen worden na een draagtijd van vier weken blind geboren.

De hazelmuis, familie van de eikelmuis, is geelbruin en heeft zijn naam te danken aan het feit dat hij graag hazelnootjes smult. Deze hazelmuis maakt *drie* nesten. Het *winternest* ligt onder de grond en is ovaal, het *zomernest* ligt hoog in bomen of struiken en wordt gemaakt van gras of kamperfoeliebast. Het *jeugdnest* wordt gebouwd door het jonge dier, zodra het zijn moeder heeft verlaten. Jeugdnesten hebben een doorsnee van 7 tot 10 cm, de nesten der volwassen hazelmuizen 15 cm.



CHLOROPHYL

DUPA & GREG



de grote vlucht



wordt vervolgd

schrijf eens een briefje

BELGIE



Geert D'Hont, Oudstrijderslaan 26, 8200 Brugge, zoekt een sportieve pennevriendin uit om het even welk land. Geert houdt van rustig vissen, kiekjes maken, zwemmen en een praatje over Kuifje. Hij is 17 jaar.

Geert D'Hont voegde er nog dit rijmpje aan toe:
Ik vind mijn KUIFJE een mieters blad,
en lees het elke week... zelfs in bad!
De kleurige platen zijn op en top
en ik hou van af en toe wat pop.
Maar toch wil'k je nogmaals bidden:
plaats toch die dossiers in 't midden!



Luc Gaillet, Openveldlaan 28, 1720 Groot-Bijgaarden, Brabant, zoekt pennevrienden tussen 14 en 15 jaar, liefst schrijven in het Nederlands. Hobby's: sport en wel judo en zwemmen. Verzamelt postzegels en schrijft graag brieven. Heel graag een fotootje bij de eerste brief.



Mia van Lul, Em. de Becolaan 41, 1050 Brussel, is 13 jaar en houdt veel van lezen. Ze zou dolgraag corresponderen met een jongen of een meisje uit Nederland of Canada. Schrijven in het Nederlands of Engels.

GRAMMOFOONPLAAT TEN BEHOEVE VAN DE VLUCHTELINGEN OVER DE HELE WERELD

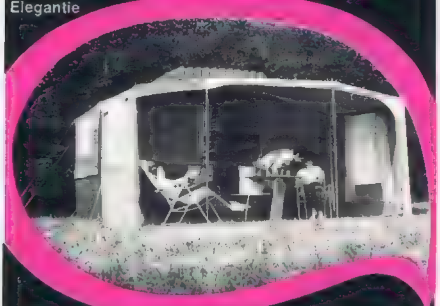
Op de hele wereld zijn ongeveer 2 1/2 miljoen mensen die uit vrees vervolgd te worden, niet thuis kunnen zijn. Van deze 2 1/2 miljoen vluchtelingen leven er 1 miljoen in Afrika, 160.000 in Azië, 750.000 in Europa en 665.000 in de rest van de wereld. Al die vluchtelingen worden in de mate van het mogelijke geholpen door de Hoge Commissaris voor Vluchtelingen, die zijn hoofdkantoor te Genève in Zwitserland heeft. Die Hoge Commissaris wordt gekozen door de voltallige vergadering van de Verenigde Naties.
Elk jaar wordt een grammofoonplaat uitgegeven, de opbrengst ervan is voor de vluchtelingen. Bekende sterren werken er belangeloos aan mee en vorig jaar werden 1 miljoen van deze platen verkocht. De plaat «Top Star Festival» 1972 is heel mooi met liedjes van Nana Mouskouri, José Feliciano, Engelbert Humperdinck, Aretha Franklin, James Taylor, Mireille Mathieu.

ontworpen voor uw vakantie...

de tenten



Comfort
Veiligheid
Elegantie



en camping-cars



Gratis

katalooog van de nieuwe gamma 71 en een prachtige zelfklever A. JAMET.

Zegel 3,50 F insluiten voor verzendkosten en volledig adres.

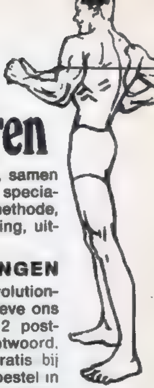
OMNISPORT
Koolmijnenkaai 54
1080 - BRUSSEL

André JAMET

30 jaar ondervinding ten dienste der verlofgangers

45 KONCESSIEHOUDERS IN BELGIE

maakt U de balans op van Uw spieren



Professor Pierre Yrondelle heeft, samen met een ploeg van bevoegde specialisten, een buitengewone methode, vrucht van een langdurige ervaring, uitgewerkt.

DE 46 GRONDBEWEGINGEN

Om alles betreffende deze revolutionaire methode te vernemen, gelieve ons de bijliggende vragenlijst met 2 postzegels van Fr. 3,50, voor het antwoord, terug te sturen. Zo zult U gratis bij machte zijn, dat buitengewoon toestel in natuurlijke grootte en kleur te bestuderen.

VRAGENLIJST:

De antwoorden op deze vragenlijst zullen ons toelaten voor U het juiste en het meest aangepaste programma op te stellen.

NAAM .... VOORNAMEN ....
BEROEP ....
ADRES ....
LEEFTIJD .... GROOTTE .... GEWICHT ....

Afmetingen

BORSTOMVANG { Uitademen .... / Inademen ....

BUIKOMTREK { Ter hoogte van de navel, in natuurlijke ontspannen houding: a) in strekstand .... b) in rugleuning ....

BICEPS OMTREK (ontspannen): rechter .... linker ....
DIJOMTREK (in het hoogste gedeelte) : rechter .... linker ....

Spierstelsel

Bent U weinig? .... middelmatig? .... sterk gespierd? ....
Onderlijn in de hieronder vermelde spierenlijst deze die U in het bijzonder wilt ontwikkelen:
Schouders ? .... Armen ? .... Voorarmen ? ....
Borstspieren ? .... Buikspieren ? .... Rugspieren ? ....
Dijspieren ? .... Kuiten ? ....

Statiek

Vertoont uw lichaam een afwijking aan de ruggegraat van het type 1, 2 of 3? ....
Hebt U reeds een speciale verzorging voor de ruggegraat ondergaan ? ....



Algemene Gezondheidstoestand

Bevindt U zich in goede gezondheid ? ....
Hebt U reeds een verzorging ondergaan voor : (antwoorden door ja of neen)
Het hart ? .... De longen ? .... De zenuwen ? ....
De spijsvertering ? .... De lever ? ....
GEEF ENKELE BIJZONDERHEDEN : ....

Weerstand tegen de Vermoeidheid

Is uw weerstand goed ? .... Middelmatig ? .... Klein ? ....
Oefent U regelmatig een fysische aktiviteit uit? .... Sportieve? ....
Doet U een lichamelijke opvoeding ? ....

WELKE RESULTATEN WENST U TE BEKOMEN ? ....

STRONG
J.-B. Vandercammenstraat 6
1180 Brussel



ROBIN HOED



ZEG MIJ MET WAT U RIJDT EN IK ZEG U WIE U BENT...

BMW 2002: harde doorzetter

Als uw auto een 2002 is, bent u een man met een sterke wil. U gaat voor geen enkele moeilijkheid uit de weg, altijd recht op uw doel af, niks kan u daarbij tegenhouden. U hebt een open, sportief karakter en u reageert snel op alles. Precies zoals uw 2002. Die reageert ook ogenblikkelijk. Zowel bij optrekken en afremmen, als bij sportief sturen. Hij heeft ook een "open" karakter : van binnen achter het stuur ziet u buiten praktisch alles. Zijn 2 liter-motor is bovendien zo robuust, dat hij jarenlang zal "doorzetten". Hard doorzetten, maar in alle veiligheid. Da's typisch BMW !

BMW

eens rijdt u ermee



nvoerder ... Moorkens N.V. Kontich







...EN HET HELE ARISTOKATTEN-WERELDJE IS ER ÓÓK

In een wip heb je je eigen Aristokatten-familie. De échte. Uit de film. Getekend door Walt Disney. 10 figuurtjes. Je vindt er telkens 2 op elke doos Friskies, kattevoedsel voor je poes. Knip ze uit. En laat ze ál hun avonturen nogmaals beleven. Friskies is het complete kattevoedsel waarvan alle poezen houden. Ook de echte Aristokatten! (3 variëteiten : vis, lever, kip.)



BON

VOOR EEN ARISTOKATTEN-POSTER

Om je kamer op te vrolijken. Voeg bij deze bon* 3 wikkels van grote blikken Carnation Chocolaté (20 F en 2 postzegels van 3,50 F) en je krijgt één van de drie posters (50 x 70 cm).

Inviteer je vriendjes en drink samen een glaasje Carnation Chocolaté : 't is reuzelekker. En dan heb je sneller je posters.

Hoe? Dat lees je op elk blik Carnation Chocolaté.

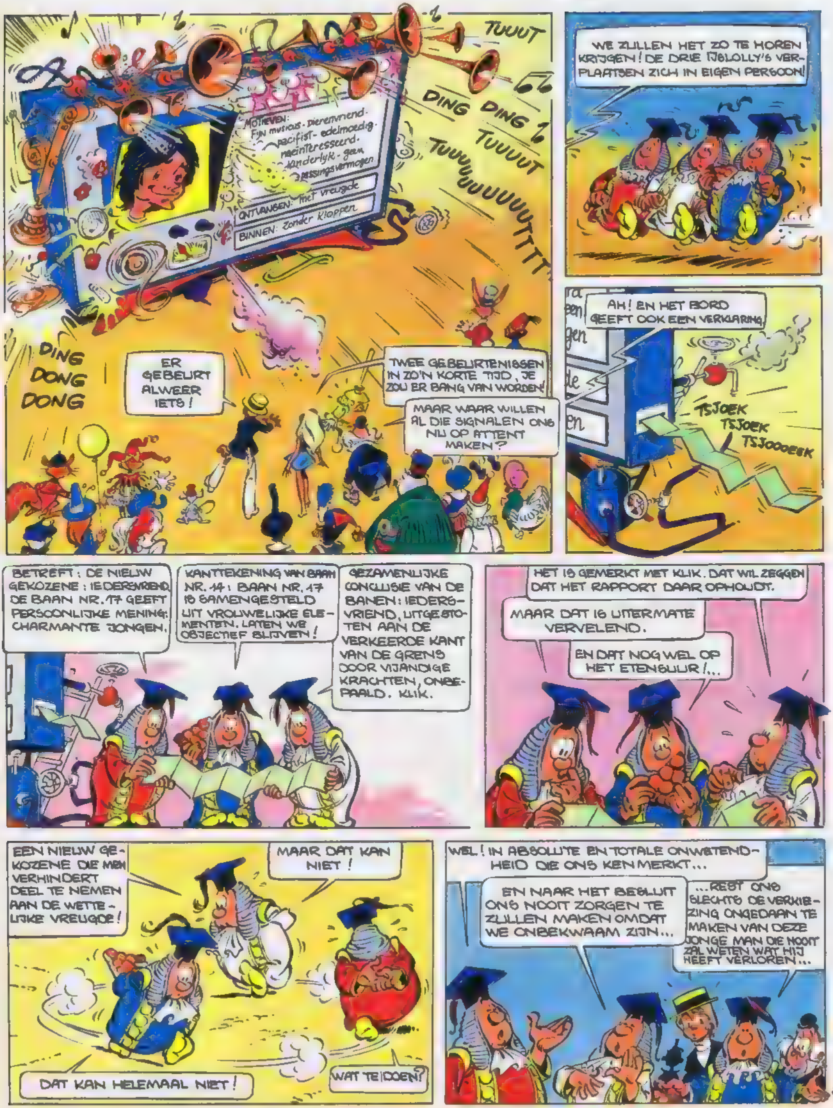
* Opgelet : slechts één bon per bestelling opsturen.



P/B&B 26860

ROZE BOTTEL

DANY
GREG



de lange reis naar het ongerijmde



wordt vervolgd

PRAATJES OVER PLAATJES

door HARRY

DAVID CASSIDY is één van die jonge Amerikaanse zangers die momenteel in de States een groot succes hebben. Het jammerlijke bij ons is weer dat zodra er daar 'n nieuwe beatgroep wordt opgericht (en na 3 maanden weer wordt opgeheven) dan weten we dat hier een dag later ! Maar, momenteel, zijn het juist een aantal jonge opkomende ZANGERS zoals Bobby Sherman en David Cassidy die grote successen maken. David is razend populair geworden door de hoofdrol in de uitstekende TV-serie « The Partridge Family » die, hoe kan het anders, natuurlijk niet bij ons wordt vertoond. David's laatste single is « Cherish » (Bell 45-150) een geweldig succes waaraan onmiddellijk een gelijknamige L.P. gekoppeld is, die inmiddels naar de top van de Amerikaanse L.P. hitlijst is doorgedrongen. Het is een fijn plaatje gezongen door een talentvolle zanger met een mooie stem.

NEIL REID is het Engelse Heintje. Zijn eerste plaatje is uit : « Mother of Mine ». Neil heeft wel een fijn stemmetje maar om nu te zeggen dat ik van dit plaatje kapot ben, nee. Er worden trouwens té veel Heintje's gelanceerd. Er zijn er nu in West-Europa zo'n stuk of 15. En toch is er maar één echte Heintje die met « Es war alles wunderschön » (CNR 144.455) en de gelijknamige L.P. groot succes heeft bij onze Oosterburen.

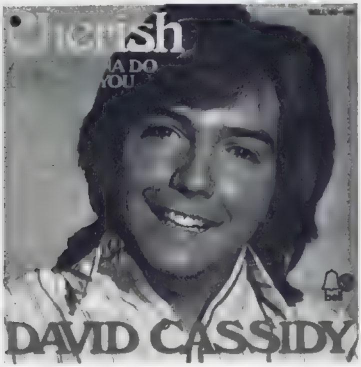
Niet alleen Heintje heeft succes in DuitsLAND. Nu zijn er heel wat Nederlandse en Belgische artiesten die daar hun succes beproeven. Maar het jammerlijke is, dat hun fans hier deze platen niet kunnen kopen omdat ze hier niet worden uitgebracht. In Duitsland zijn de meeste van deze platen op een ander label uitgebracht. Enkele voorbeelden : WILL TURA, idool der idolen in het Vlaamse land, heeft zijn hit « Aan mijn darling » daar gelanceerd als « Meinem Darling » B-kant « Es gab einmal deine Liebe ». De plaat is uit-

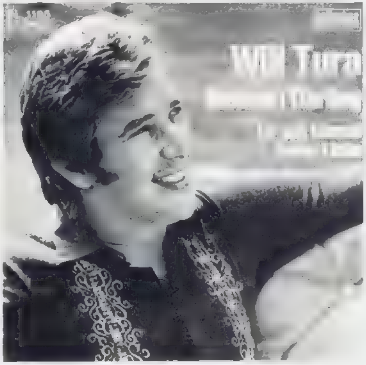


Neil Reid

gebracht op het Bellaphon-label en met vrij veel publiciteit. THE CATS bereikten de Duitse top 30 met « One way wind », reden genoeg om de plaat in het Duits op te nemen en daarmee bereikten ze de top 20! Uitgebracht op het Columbia-label. Op hetzelfde label is de plaat « Mein Gebet » van D.C. LEWIS uitgebracht, bij ons beter bekend als « Mijn Gebed ». Voor hen die geen kontakten in Duitsland hebben en één van deze platen toch graag wil hebben : 1 plaat kost 5 Mark, stuur dat naar de redactie van KUIFJE en ik zorg ervoor dat je de plaat uit Duitsland krijgt toegezonden. Vergeet niet duidelijk je naam en adres te vermelden.

NEIL YOUNG staat met zijn L.P. « Harvest » (REP 4.131) en de daaruit genomen single « Heart of Gold » (REP 44.131) aan de top van tientallen hitlijsten in de westelijke wereld. Maar het is wel een drama geweest, die L.P.
De L.P. is drie maanden te laat uitgekomen omdat Neil eerst de studio niet in te krijgen viel en toen dat eindelijk achter de rug was, kwam de plaat in januari jl. uit.
Maar een dag later werd de L.P. weer uit de roulatie genomen omdat Neil met het nummer « Needle And the Damage Dome » (een anti-drugs nummer) niet tevreden was en het opnieuw wilde opnemen. Daardoor een vertraging van 5 weken. De fans van Neil die de L.P. in januari hebben gekocht zijn nu wel verplicht hem nogmaals te kopen in de nieuwe versie. Overigens een erg goede L.P. maar een belabberde hoes.
Waardeloos !
We zullen de hoes hier dan ook maar niet afdrukken.





DOMMEL

DUPA



ONZE LEZERS SCHRIJVEN...

EEN TOPPER !

Als weekblad voor de jeugd is KUIFJE, naar mijn mening, een topper! De verhalen zijn zeer goed. Ik heb een voorliefde voor Rik Ringers en Michel Vaillant. Taka en Roodoog verdienen een pluim, maar Benjamin mag eruit! Uitstekende stripverhalen zijn: Bruno Brazil, Luc Oriënt, Alex, Mortimer, de Koene Ridder. De meeste maxi-verhalen zijn goed, maar ik vind dat een dossier altijd in het midden van het blad moet staan. Je wilt het toch bewaren, als je je voor het onderwerp interesseert tenminste! Jullie mochten best eens over de brug komen met die nieuwe avonturen van Kuifje!

Jean-Pierre Christiaens, Tienen.

VEEL BETER !

KUIFJE is stukken beter geworden! Ik vind de dossiers heel interessant en ik hou erg veel van Luc Oriënt. Dat raadselachtige witloof, of hoe het ook mocht heten, vond ik niet zo best. Ik heb vèèl liever posters, die kun je bewaren of in je eigen kamer of leeshoekje ophangen. Ze zijn prettig om naar te kijken. En dan, de Max-Zoo! Waar blijft hij? *(hij staat in dit nummer, Anne!)* Hij mag niet ontbreken want ik vind hem prachtig en ben dol op



dieren. Vertel eens wat over de katachtigen? Kan dat?

Anne Gerard, Steenokkerzeel.

We zullen je heel zeker ook wat over al de « katachtigen » vertellen, van poezekat tot luipaard, van snoezepoes tot tijger! Maar, heb even geduld. We kunnen niet alles tegelijkertijd, hé!

EEN SCHITTEREND VERHAAL !

Ik ben gewoon verslingerd op witloof... ik bedoel op het verhaal van het geheimzinnige raadsel van het mysterieuze witloof!
Het is prachtig, néé gewoon schitterend getekend! Enig! Ik heb er heel veel vreugde aan beleefd en voor mij mag dit verhaal een vervolg krijgen.

P. de Herdt, 's-Gravenwezel

MAXI-VERHALEN, GRAAG !

Al vier jaar lees ik KUIFJE. Ik koop het blad elke week. Ik heb gelezen, dat vele fans liever « vervolgverhalen » hebben dan maxi- of complete verhalen, o.m. Marc Pauwels uit Wetteren. Wel, ik hou meer van de maxi-verhalen. Als je dan eens een week het blad niet kunt kopen heb je toch nog altijd wat. Je mist dan minder. Ook de mensen die het weekblad slechts af en toe kopen, hebben er méér aan.
Alle stripverhalen zijn knap, behalve Arabella. Ook Barelli vind ik niet zo goed. Ik hou van Alex en... van al jullie posters. Vergeet ze vooral niet! Nou ja... wat humor kon er ook nog wel bij, of niet? De humoristische verhalen zijn niet altijd om van te gieren!

Eric van Damme, Borgerhout

BARELLI

BOB DE MOOR



DE BOZE BOEDDHA



CHICK BILL

TIBET



HARD TEGEN HARD

NAAR EEN IDEE VAN A.P. DUCHATEAU

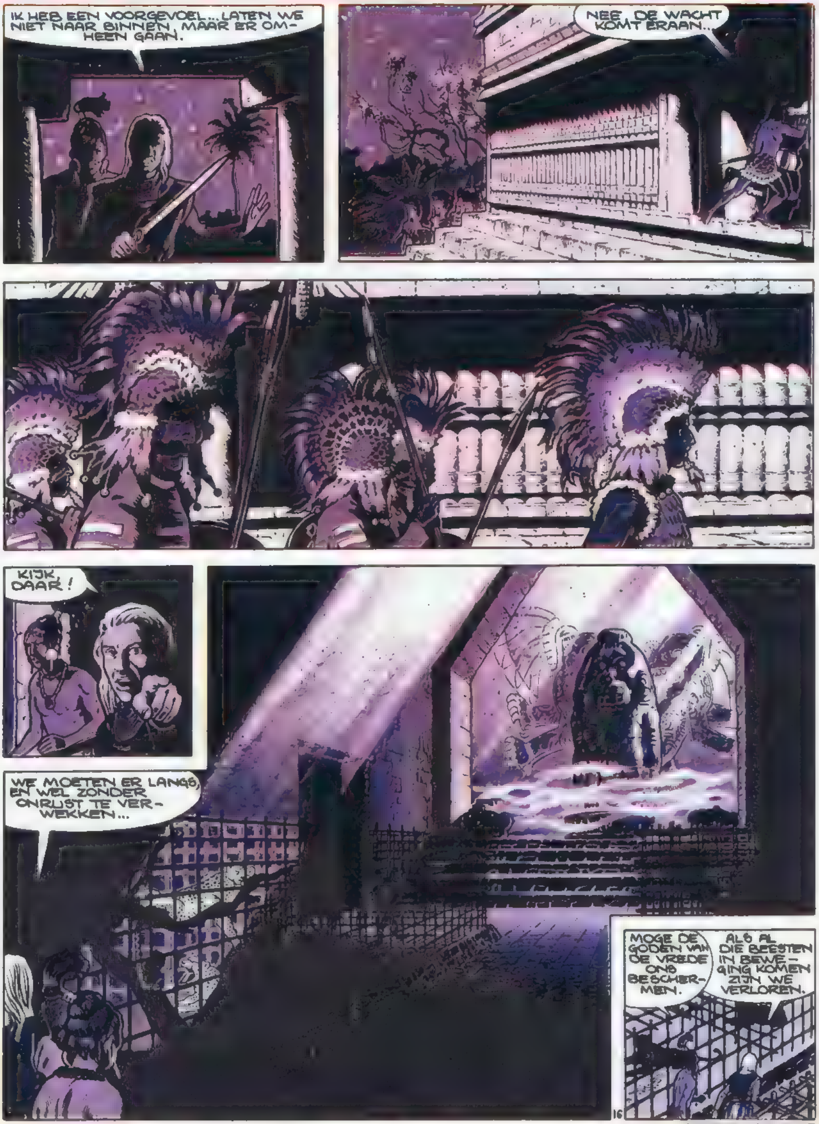


wordt vervolgd

GUERRERO

J. TORTON & LAYMILIE





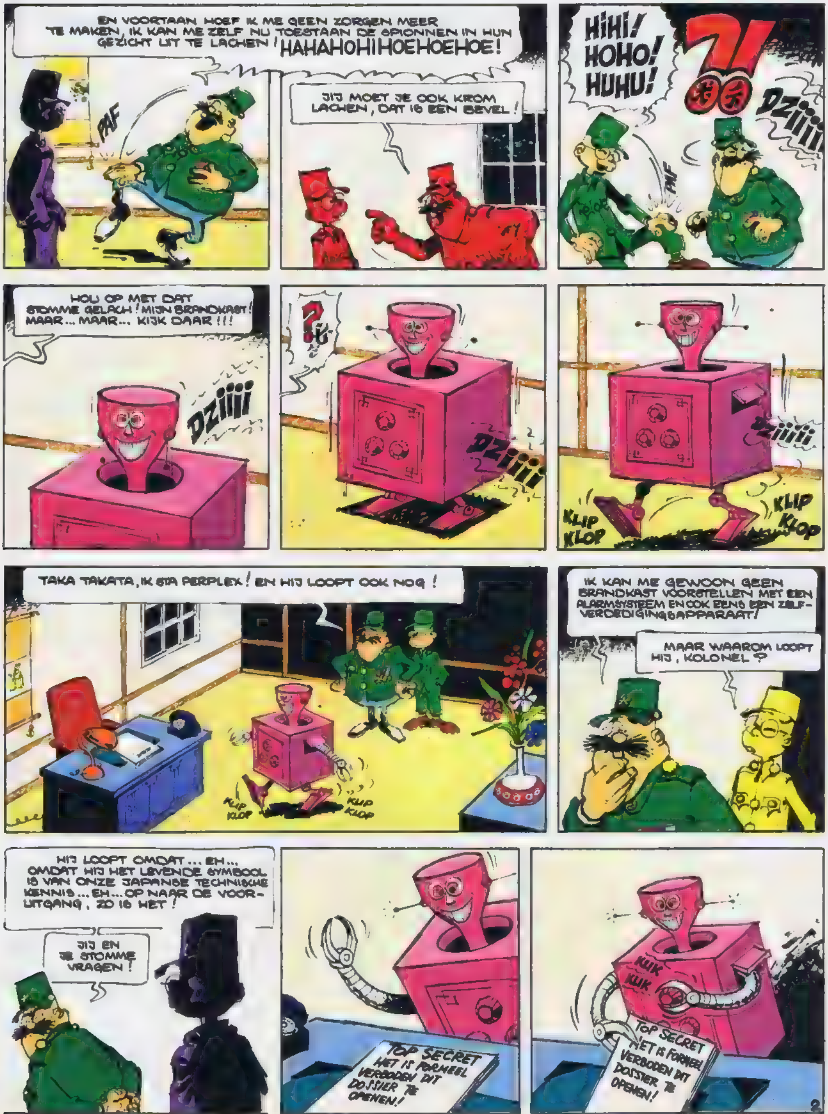
wordt vervolgd

TAKA TAKATA

JO-EL AZARA
VICQ



een-kluif-van-een-kluis!




VLAM
GEWELDIG, DIE KAMBRIOOL! HIJ RUIMT ZELF ALLE RONDSLINGERENDE DOCUMENTEN OP, GEWELDIG!
SCHANDE OVER MIJN ONACHTZAAMHEID! DAT WAS NOG WEL HET MEEST GEHEIME DOCUMENT VAN ALLEMAAL! ZELFS ZO GEHEIM DAT HET MIJ VERBODEN WAS HET TE LEZEN!
"Gouden Uil" dankt U hartelyk! Beste wensen aan Rata Hôsoja, de beschimmelde ouwe sok.
DE GOUDEN UIL, DE GROOTSTE SPION TER WERELD? IK BEGRIJP ER NIETS VAN... VREEMD, HEEL VREEMD!!
JOUW MENING, TAKA TAKATA...
VERRAAD! STOP DIE BRANDKAST!!!
!?
KRAAAAK


DIERBARE MOEDER! WAT IS DIE BRANDKAST STERK!
KLIP KLOP
KLIP KLOP
MIJN WAGEN! IK ZAL HEM OMVER RIJDEN MET MIJN WAGEN!
VOL GAS! LUCHTVERONTREI-NIGING OF NIET!
GROAAAR
GROAAAR
BANZAÏ!
BAONG
DZIIIIII
DZIIIIII
DZIIIII
BLANG
DIE BRANDKAST IS WERKE-LIJK HEEL STERK... IK ZIE AF VAN VERDERE STRIJD...
BLANG BLANG
HET IS BETER JE GEZICHT TE VERLIEZEN DAN JE LEVEN!


KOLONEL, LAAT ONZE GROTE DAPPERHEID NU NIET ONTMOEDIGEN DOOR DIE GROTE ONTMOEDIGING !
BANZAÏ!
EEN LIST !
WE MOETEN ONZE TEGENSTANDER IN ZIJN ZWAKKE PLEK TREFFEN, ONDER DE GORDEL, WAAR ZIJN KWETSBAARSTE PLEKKEN ZIJN !
WE WETEN DAT DEZE ROBOT ER OP INGESTELD IS ONZE GEHEIMEN TE STELEN... WEL... WIJ ZULLEN ZIJN HONGER NAAR GEHEIMEN STILLEN !
!
IK MAAK EEN GROTE OMWEG WAARDOOR IK OP DE WEG ZAL KOMEN WAAR DE ROBOT OVERHEEN GAAT !
DIT SMAKELIJKE STUK IS VERLEIDELIJK !
KLIP KLOP
TOP SECRET
KLIK
VLAM
EET SMAKELIJK !
KLIP KLOP


NIET VER VAN DE BASIS VAN HET DAPPERE 42 ENZ.
O, GOUDEN UIL, MIJN MEESTER, UW ROBOT HEEFT ZIJN TAAK UITSTEKEND VOLBRACHT! HIJ VOLGT DE GOLVEN DIE HEM LEIDEN EN KOMT NU ONVERBIDDELIJK OP ONS TOE! BANZAI!!
KLIP KLIP
KRAAAK
PROPVOL DOCUMENTEN! MISSCHIEN ZIJN OOK DE PLANNEN ER WEL BIJ VAN DE NIEUWE ANTI-TANK GRANATEN!
KLIP KLOP
HEB IK HET GOED BEGREPEN?! JIJ... JIJ HEBT DE PLANNEN VOOR DE NIEUWE ANTI-TANK... STUK... STUK...
NIET DE PLANNEN, KOLONEL, MAAR DE GRANAAT ZELF!
...IK HEB DE GRANAAT IN EEN OUD ONBELANGRIJK DOSSIER GESTOPT, KOLONEL!
WHAM

de geschiedenis van de "super-cyclists"



PUBLI-STRIP



MAARTEN MILAAN

GODARD



van eilandjes en mensen...



wordt vervolgd



VOLGENDE WEEK:

HERRIE BIJ DE PANTERS!

Spaar de KUIFJE'S BON die je gratis al deze GESCHENKEN geeft

DE AARDRIJKSKUNDE IN KLEURENFOTO'S
België (1 en 2) : 17 reeksen - **Europa** (1 tot 4) : 40 reeksen - **Amerika** (1 en 2) : 20 reeksen - **De Ruimte** : 9 reeksen - **Canada** : 10 reeksen - **Latijns Amerika** (1 en 2) : 20 reeksen - **Afrika** (1 en 2) : 20 reeksen - **Azië** (1, 2 en 3) : 30 reeksen - **Azië** (4) in voorbereiding.
Per reeks van 10 kleurenfoto's : **50 punten.**

DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD (III)
50 punten per reeks. 11 reeksen van 15 chromo's.

DE 100 WERELDWONDEREN
10 reeksen - Per reeks van 10 chromo's : **50 punten.**

Album « **ONZE VRIENDJES DE MARIONETTEN** »
9 reeksen - Per reeks : **50 punten.**

DE MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST
18 mappen - Per map van 5 reproducties, formaat 21 x 27 cm : **200 punten.**

NUTTIGE GESCHENKEN
Mini-platen : **100 punten** per plaat (6).
Album om te kleuren : **100 punten** -
KUIFJE'S portefeuille : **200 punten** -
Mascotte Bobbie (in vynil) : **300 punten** -
Puzzels : **300 punten** per puzzel - KUIFJE op de Maan - Vlucht 714 - De Juwelen van Bianca 2 - Pinocchio in de Ruimte 1, 2 of 3 - « Le Manège Enchanté » - « Astérix » 1 of 2 - De Zonnetempel 1 of 2.
Afdrukplaatjes : De Zonnetempel :
50 punten voor de twee onderwerpen

ALBUMS
Geschiedenis : **36 F** per deel.
De 100 Wereldwonderen : **36 F** per deel.
Onze vriendjes de Marionetten : **39 F** per deel.
Aardrijkskunde : **50 F** per deel.
De albums Amerika 1 en 2 alsook De Ruimte, Canada, Latijns Amerika 1 en 2, Afrika 1 en 2 en Azië 1, 2 en 3 zijn verkrijgbaar in luxe-uitgave : **65 F** per deel.
De Meesterwerken van de Schilderkunst, delen 1, 2 en 3 : **60 F** per deel.
N.B. **DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD** delen 1 en 2 zijn volledig uitgeput en zullen niet meer herdrukt worden.

RUILEN VAN DE PUNTEN
Stuur je punten naar de KUIFJE'S BON, P.H. Spaaklaan 1 tot 11, 1070 Brussel, of ruil ze in de KUIFJE'S WINKEL (zelfde adres) of in een warenhuis A L'INNOVATION.

AANKOOP VAN DE ALBUMS
Koop je albums bij dezelfde adressen, bij je BOEKHANDELAAR of door storting van het bepaalde bedrag op P.C.R. 2005.28 van KUIFJE-BRUSSEL.
N.B. Er worden geen verzendingen gedaan tegen terugbetaling.

OP AL DEZE KWALITEITSPRODUKTEN STAAT DE KUIFJE'S BON :

TIMBRE TINTIN
KUIFJE'S BON

Koffie **CLE D'OR**
DE LOMBARD UITGAVEN
Weekbladen **KUIFJE** en **ONS VOLKSKE**
Verrijkte melk **NUTROMA**
Waspoeder **SOLEIL**
Toiletzeep **SUNLIGHT** Super

TIMBRE TINTIN KUIFJE'S BON

LACHEN MET VICQ



MAX de ontdekkingsreiziger BARA

